



# *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la legge 30 aprile 1985, n. 163 e successive modificazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, concernente l'istituzione del Ministero per i beni e attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

**VISTO** l'articolo 1, del decreto-legge 21 settembre 2019, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 18 novembre 2019, n. 132, che, nel trasferire dal Ministero delle politiche agricole alimentari, forestali e del turismo le funzioni esercitate in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali, al comma 16, rinomina quest'ultimo "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo";

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante il "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"

**VISTO** il decreto-legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, con legge 7 ottobre 2013, n. 112, ed in particolare l'articolo 4-ter "Riconoscimento del valore storico e culturale del carnevale";

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni e integrazioni, ed in particolare l'articolo 12 "Provvedimenti attributivi di vantaggi economici";

**VISTO** il D.M. 27 luglio 2017, e successive modificazioni e integrazioni, recante "Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo a valere sul Fondo Unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163";

**VISTO** il D.M. 10 febbraio 2014, recante "Rideterminazione del numero dei componenti degli organi collegiali operanti presso la Direzione Generale per il Cinema e la Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'articolo 13 del decreto-legge 8 agosto 2013 n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013 n. 112";

**VISTA** la legge 22 novembre 2017, n. 175, recante "Disposizioni in materia di spettacolo e deleghe al Governo per il riordino della materia";

**VISTA** la legge 27 dicembre 2017, n. 205, concernente "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2018 e bilancio pluriennale per il triennio 2018-2020" e, in particolare, l'articolo 1, comma 329, che autorizza per ciascuno degli anni 2018, 2019, 2020 la spesa di due milioni euro per il sostegno di manifestazioni carnevalesche, in coerenza con quanto previsto dall'articolo 4-ter del decreto-legge 8 agosto 2013 n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013 n. 112;

**VISTA** la legge 27 dicembre 2019, n. 160, concernente "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022";

**VISTO** il D.M. 17 maggio 2018, n. 245, recante "Modifiche e integrazioni al D.M. 27 luglio 2017";

**VISTO** il D.D. 31 luglio 2018, n. 1256, che disciplina i criteri e le modalità di accesso ai contributi triennali 2018-2020 per il sostegno dei Carnevali Storici;

**VISTO** il D.M. 25 luglio 2018, n. 327, che ha istituito la Commissione Consultiva "Carnevali storici" di cui all'articolo 1, comma 10, del D.M. 17 maggio 2018 e all'articolo 4, del D.D. 31 luglio 2018, n. 1256;

**VISTO** il D.M. 19 settembre 2018, n. 401, con cui sono stati nominati i componenti della Commissione Consultiva "Carnevali Storici" per il triennio 2018-2020;

**VISTO** il D.M. 20 maggio 2019, n. 241, recante "Sostituzione e nomina del Presidente della Commissione Consultiva Carnevali Storici";



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo



# Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

**VISTO** il D.D. 22 novembre 2018, rep. n. 2061, con il quale il Direttore Generale Spettacolo ha approvato i progetti di attività relativi ai Carnevali Storici per il triennio 2018-2020;

**VISTE** le domande di contributo per i Carnevali Storici presentate per l'anno 2020 dagli Organismi ammessi al finanziamento triennale 2018-2020, ai sensi dell'articolo 3, comma 1, del D.D. 31 luglio 2018, n. 1256;

**VISTO** l'articolo 4 del D.D. 31 luglio 2018, n. 1256 "Valutazione delle proposte progettuali";

**ACQUISITO**, ai sensi del citato articolo 4, comma 2, il parere della Commissione Consultiva "Carnevali Storici", la quale ha esaminato e valutato nella seduta del 6 marzo 2020 i programmi di attività presentati dagli organismi, attraverso l'attribuzione dei punteggi in relazione ai fenomeni di cui all'Allegato G al D.M. 17 maggio, n. 245;

**IN CONFORMITA'** al suddetto parere della Commissione Consultiva "Carnevali Storici";

**CONSIDERATO** che il contributo annuale assegnato ad ogni progetto non può superare le soglie definite dall'articolo 5, comma 2, del D.D. 31 luglio 2018, n. 1256;

**RITENUTO**, pertanto, di dover determinare a favore degli organismi ammessi, l'assegnazione dei contributi a valere sul Fondo Unico per lo Spettacolo, in relazione ai programmi dei Carnevali Storici per l'anno 2020;

## DECRETA

### Art. 1

1. Per quanto esposto in premessa, nell'ambito dei progetti triennali 2018-2020 approvati nell'anno 2018 ed ammessi a contributo nel 2018 e nel 2019, è assegnato ai sottoelencati organismi, per la realizzazione delle attività dell'anno 2020, il contributo a fianco di ciascuno indicato, calcolato in proporzione ai punteggi attribuiti e sotto riportati:

### RISORSE ASSEGNATE €1.915.569,00

	SOGGETTO	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO
1	Comune di Aliano (MT)	100	€50.000,00
2	Fondazione Carnevale di Viareggio (LU)	97	€96.250,00
3	Comune di Cento (FE)	96	€95.000,00
4	Fondazione Carnevale di Putignano (BA)	96	€95.000,00
5	Fondazione Oristano (già Fondazione Sa Sartiglia Onlus) (OR)	96	€95.000,00
6	Comune di San Giovanni in Persiceto (BO)	96	€95.000,00
7	Comune di Santu Lussurgiu (OR)	95	€60.000,00
8	Fondazione dello Storico Carnevale di Ivrea (TO)	90	€87.500,00
9	Fondazione Carnevale di Palma Campania (NA)	90	€87.500,00
10	Comune di Savogna d'Isonzo - Obcina Sovodnje Ob Soci (GO)	88	€85.000,00
11	Comune di Sanremo (IM)	87	€83.750,00
12	Comune di Fano (PU)	86	€70.000,00
13	Comune di Pignola (PZ)	84	€50.100,00
14	Comune di Massafra (TA)	83	€78.750,00



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

IL DIRETTORE GENERALE

15	Associazione Carnevale Foiano della Chiana (AR)	81	€61.785,00
16	Comune di Tempio Pausania (OT)	80	€75.000,00
17	Comune di Misterbianco (CT)	80	€75.000,00
18	Comune di Avola (SR)	80	€75.000,00
19	Comune di Larino (CB)	79	€70.114,00
20	Fondazione Carnevale di Acireale (CT)	77	€71.250,00
21	Comune di Ronciglione (VT)	76	€70.000,00
22	Comune di Sciacca (AG)	74	€67.500,00
23	Comune di Manfredonia (FG)	72	€65.000,00
24	Comune di Palazzolo Acreide (SR)	71	€50.000,00
25	Comune di Fermo - Teatro Comunale dell'Aquila (FM)	66	€53.570,00
26	Comune di Ascoli Piceno - Teatro Ventidio Basso (AP)	62	€52.500,00

2. La spesa di cui al presente decreto graverà sul capitolo 6657-PG1, esercizio finanziario 2020, dello stato di previsione della Direzione generale Spettacolo.

**Art. 2**

1. Gli impegni di spesa e l'erogazione dei contributi, assegnati con il presente provvedimento, sono autorizzati sulla base delle disponibilità di bilancio e compatibilmente con le stesse.

2. Il presente decreto è pubblicato sul sito internet della Direzione Generale Spettacolo con valore di notifica, ai sensi di legge, nei confronti degli interessati: <http://www.spettacolodalvivo.beniculturali.it/>.

Il presente decreto sarà trasmesso al competente organo di controllo.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Onofrio Cutaia)



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo