

Firmato digitalmente da:

ASCENZI FRANCESCA

Firmato il 22/10/2023 12:42

Seriale Certificato: 2165247

Valore di 01/06/07/02 - 11/02/2026

InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

francesca.ascenzi@pec.it ascenzifrancesca23@gmail.com



Viale della Carriera n. 24 - 63900 FERMO - [REDACTED]
P.IVA 01740730443 - [REDACTED]

CURRICULUM VITAE

QUALIFICA

Restauratore di Beni Culturali art. 182 del D. lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii – Settori di competenza 2-3

DATI ANAGRAFICI

[REDACTED]
[REDACTED]
Titolare di **MIRMEX Conservazione e restauro opere d'arte di Francesca Ascenzi**
Via Bernetti 15/a 63900 Fermo - [REDACTED] P.IVA 01740730443

STUDI COMPIUTI

DIPLOMA di Perito Industriale Capo Tecnico Specializzazione in Chimica Industriale conseguito presso Istituto Tecnico Industriale Montani Fermo nell'anno scolastico 1983/84.

DIPLOMA di laurea Accademia di Belle Arti di Macerata nell'anno accademico 1991/92. Tesi di laurea: "Restauro. Problematiche e metodologie per le opere d'arte contemporanea" relatore Prof. Mariano Apa.

CORSO quadriennale di Restauro presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata.

ESPERIENZE PRESSO ASSOCIAZIONI E GRUPPI DI LAVORO

2008 – 2015

VOLONTARIATO di PROTEZIONE CIVILE

-Responsabile e Formatore Gruppo "Movimentazione e Messa in sicurezza Beni Artistici e Culturali in caso di Eventi Calamitosi" presso Associazione di PROTEZIONE CIVILE CBServiziRadio O.N.L.U.S.- Fermo

CORSI di FORMAZIONE

- Corsi generali di Formazione e Aggiornamento periodici.
- ASSOCIAZIONE C.B.SERVIZI RADIO-PROTEZIONE CIVILE NAZIONALE-PROTEZIONE CIVILE REGIONE MARCHE: Corso di Formazione Volontari Specializzati Messa in Sicurezza e Movimentazione Beni Culturali da Calamità Naturali FERMO 02/02/2013 In qualità di DOCENTE FORMATORE: 40 ore
- MiBACT-LEGAMBIENTE-PROTEZIONE CIVILE NAZIONALE-PROTEZIONE CIVILE REGIONE MARCHE: Corso di Formazione Volontari specializzati Salvaguardia Beni Culturali da Rischi Naturali: ANCONA 18/09/2012: 8 ore

ESERCITAZIONI

-FERMO -Torre di Palme-Chiesa S. Agostino 24/10/2012

Movimentazione e Messa in Sicurezza Beni Culturali: Dipinti, Statue, Oggetti Sacri, Archivio.

- ANCONA-Archivio Civile del Tribunale di Ancona 01/10/2012

- Esercitazione Protezione Civile "Tre Colli" - Comuni di Massa Fermana, Montappone, Monte Vidon Corrado -

Messa in Sicurezza Beni Culturali mobili - Evacuazione Scuole - Allestimento, Gestione e Segreteria Campo Base

- Viabilità. 17/05/2008

2003

Partecipazione al team del progetto di restauro dei dipinti esistenti nel Red Monastery a Deir el-Ahmar – Egitto. Committenza Supreme Council of Antiquities e American Research Center – Egitto. In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

ESPERIENZE LAVORATIVE

CONDITION REPORT INGOING / OUTGOING DIREZIONE MOVIMENTAZIONE OPERE D'ARTE PROGETTAZIONE SPAZI ESPOSITIVI

2023

Pesaro – Musei Civici Palazzo Toschi Mosca - Condition report delle opere esposte.

2022

Fermo – Mostra “I pittori della realtà. Verità e illusione tra Seicento e Novecento” – Condition Report 80 opere in esposizione.

2021

S.Elpidio a Mare Pinacoteca “Vittore Crivelli” – Direzione movimentazione e Condition Report opere deposito.

2019

Musei civici Palazzo Buonaccorsi – Sezione Arte Antica - Macerata. Direzione movimentazione opere per Mostra Lorenzo Lotto

2018

Mostra “Rossini 150” 11 Luglio – 18 Novembre 2018 – Pesaro, Fano, Urbino (Palazzo Ducale, Sale del Castellare). Condition Report Ingoing opere in esposizione.

Mostra “Il Quattrocento a Fermo” 21 Aprile – 2 Settembre 2018 – Chiesa di San Filippo – FERMO. Condition Report Ingoing , controlli periodici opere in esposizione.

Mostra “L'Eterno e il Tempo” 10 Febbraio – 17 Giugno 2018 Musei di San Domenico - FORLI'.

Condition Report e Courier “Adorazione dei Pastori” olio su tela Peter Paul Rubens. Pinacoteca Civica Fermo

Mostra “Cola dell’Amatrice” 17 Marzo – 15 Luglio 2018 Pinacoteca Civica – ASCOLI PICENO. Condition Report “Madonna con Bambino” tempera su tavola Scuola di Antoniazio Romano. Pinacoteca Civica Fermo

Museo Collezione Ornitologica “Salvadori” – Museo Polare “Zavatti” direzione movimentazione opere d’arte Spostamento collezioni da Villa Vitali a nuova sede Musei Scientifici Palazzo Paccaroni - FERMO

2017

Mostra “Capolavori Sibillini. Le Marche e i luoghi della bellezza” 21 dicembre 2017– 30 luglio 2018 Museo Diocesano MILANO. Condition Report n. 49 opere presso Palazzo Campana OSIMO AN.

Pinacoteca Civica Vittore Crivelli Sant’Elpidio a Mare. Condition Report “Madonna del Rosario” olio su tela E. Van Schaych – “Allegoria della Fede” Anonimo.

Mostra “Rubens e altri capolavori nella chiesa di San Filippo a Fermo” 30 Luglio – 5 Novembre 2017 – FERMO. Condition Report Ingoing e Outgoing, controlli periodici opere in esposizione.

Mostra “Rinascimento Segreto” 13 Aprile – 01 Ottobre 2017 URBINO – PESARO – FANO. Condition Report Ingoing e Outgoing, controlli periodici opere in esposizione.

Mostra “Dai Crivelli a Rubens. Tesori d’arte da Fermo e dal suo territorio” 11 Aprile – 09 Luglio 2017 Chiesa San Salvatore in Lauro – Pio Sodalizio dei Piceni ROMA. Condition Report Ingoing e Outgoing “Madonna con Bambinoe SS Bartolomeo e Antonio Abate” olio su tavola Giuliano Presutti.
“Crocifissione” tempera su tela Vittore Crivelli - Pinacoteca Civica Fermo

2016

Mostra “L’anello di Cupra” 30 luglio/23 ottobre 2016. Palazzo dei Priori. FERMO. Condition Report Ingoing e Outgoing, direzione movimentazione opere d’arte: dipinti olio su tela, dipinti tempera su tavola, sculture in marmo, in gesso, in bronzo), tra cui Segnati “Le due madri”, Van Gogh “Les Bretonnes et le pardon de Pont Aven”, Hayez “Maddalena penitente”, Previati “La quiete”

Condition Report Outgoing-Ingoing Dipinto a tempera su tavola “Madonna dell’umiltà” Autore: Francescuccio di Cecco Ghissi. Pinacoteca Civica FERMO Prestito per esposizione

Mostra “Il volto nell’arte” 19 dicembre 2015/28 febbraio 2016. Palazzo dei Priori Fermo. Condition Report Ingoing e Outgoing e accompagnamento n. 15 opere d’arte (statue cartapesta e terracotta, disegni, Statue in bronzo, olio su tela, sculture in gesso, olio su tavola)

2015

Condition Report Ingoing e Outgoing “Adorazione dei pastori” autore Peter Paul RUBENS Pinacoteca Civica. FERMO. Prestito esposizione Palazzo Marino 03/12/15 – 10/01/16 Milano

Progettazione e allestimento Nuovo Deposito Pinacoteca Civica. Direzione movimentazione opere, allestimento Nuovo Deposito Pinacoteca Civica FERMO

2014

Mostra: “La mente mia s’invola”. Agosto/Novembre 2014. Palazzo dei Priori FERMO. Pinacoteca Civica DURANTI Montefortino. Condition Report Ingoing e Outgoing di n. 62 dipinti su tavola, su tela, su ceramica e su carta

SBB.AA.S.S. di URBINO. Progettazione e allestimento Nuova Pinacoteca Civica. Direzione movimentazione opere, allestimento Nuova Pinacoteca Civica MASSA FERMANA FM

2012

Condition Report Ingoing e Outgoing dipinto ad olio su tela raffigurante “Et in Arcadia ego”. Sec. XVII. Autore: Giovanni Francesco Barbieri detto Il Guercino. Galleria Nazionale Arte Antica. Palazzo Barberini. Roma. Prestito per esposizione presso Pinacoteca Civica, 4 ago-4 nov 2012 FERMO

Condition Report Ingoing e Outgoing n.2 dipinti a tempera su tavola raffiguranti “Storie della vita di S. Lucia”. Sec. XIV. Autore: Jacobello del Fiore. Pinacoteca Civica FERMO. Prestito per mostra “Meraviglie dalle Marche” Città del Vaticano 03/05/12-10/06/2012 Roma

2011

Condition Report Ingoing e Outgoing dipinto ad olio su tela raffigurante “Adorazione dei pastori”. Sec. XVI. Autore: Peter Paul Rubens. Pinacoteca Civica FERMO. Prestito per mostra “Roma al tempo di Caravaggio” Palazzo Venezia -15/11/11-05/01/12 Roma

Sistemazione sale. Condition Report e revisione ispettiva di tutte le opere movimentate n. 25. Pinacoteca Civica Fermo. Periodo: Marzo-Aprile 2011. Evento presentato alla XIII Settimana della Cultura a cura del Ministero dei Beni Culturali – 16 Aprile 2011

2008

Mostra: Vincenzo PAGANI. Un pittore devoto tra Crivelli e Raffaello. Maggio/Novembre 2008. Palazzo dei Priori FERMO. Curatore della mostra: Prof. Vittorio SGARBI. Condition Report Ingoing e Outgoing di n. 52 opere dipinti su tavola, su tela, ad affresco, su ceramica e su carta. Sec XV – XVI

RESTAURO

DIPINTI SU TELA - Progetti approvati Soprintendenza MARCHE

2023

Fermo – Deposito tele Pinacoteca civica. Progetto esecutivo e restauro – disinfestazione da muffe n.8 dipinti su tela.

2022

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela “San Pasquale Baylòn” ambito marchigiano sec XVIII – Chiesa s. Giovanni Battista – Monte Leone di Fermo - FM

2021

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela “Madonna di Loreto” ambito marchigiano – Chiesa s. Giovanni Battista – Monte Leone di Fermo - FM

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela “Ritratto di Andrea Postacchini Liutaio” ambito marchigiano – Pinacoteca civica - Fermo - FM

2020

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela “Madonna Addolorata con Bambino e San Giovannino” ambito marchigiano – Chiesa s. Giovanni Battista – Monte Leone di Fermo - FM

2019

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela “Madonna con Bambino e SS. Carlo Borromeo e Biagio” autore ignoto – Prima metà sec. XVII-Chiesa S Biagio – Monte Vidon Combatte - FM

2018

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela “Immacolata Concezione” autore ignoto – Chiesa Immacolata Concezione – Fermo

2017

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela “Crocifissione con la Madonna, San Giovanni e la Maddalena” Stefano Folchetti – Pinacoteca Civica SARNANO MC

2016

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “S. Filippo Neri” Sec. XVII Deposito Pinacoteca Civica FERMO

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “Testa di fanciullo” Sec. XVIII Deposito Pinacoteca Civica FERMO

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “Madonna Addolorata” Sec. XVII Deposito Pinacoteca Civica FERMO

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “Ritratto di giovane” Autore: Raffaele Fianza Sec. XVIII-XIX Deposito Pinacoteca Civica FERMO

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “S. Filippo consegna le regole a S. Francesco di Sales” Sec. XVII Autore: Domenico Guiducci. Pinacoteca Civica FERMO

2013

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “S. Silvestro abate” Sec. 1764 Autore: Gilberto Todini. Chiesa Madonna delle Grazie FERMO

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “S. Filippo riceve la visita di S. Carlo Borromeo” Sec. XVII Autore: Domenico Guiducci. Pinacoteca Civica FERMO

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Angelo appare a Sant'Agnese" I° metà Sec. XIX Autore: bottega italiana. Chiesa di S. Zenone FERMO

2012

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela "S. Zenone" Sec. XVIII Autore: Ubaldo Ricci. Chiesa di San Zenone FERMO

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela "Crocifissione con s. Antonio abate e Giberto" Sec. XVIII Autore: Gilberto Todini. Chiesa di San Nicolò. Montegiberto FM

2011

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Ritratto di G.B. Gigliucci" con cornice lignea dorata a foglia oro Sec. 1843 Autore: Ventura. Palazzo Caffarini-Sassatelli già Deposito della Pinacoteca Civica Fermo

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "S. Agostino" Sec. XVII-XVIII Autore: scuola napoletana. Palazzo Caffarini-Sassatelli già Deposito della Pinacoteca Civica Fermo

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Riposo durante la fuga in Egitto" Sec. XVII Palazzo Caffarini-Sassatelli già Deposito della Pinacoteca Civica Fermo

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Battesimo di Cristo" Sec. XVII-XVIII Palazzo Caffarini-Sassatelli già Deposito della Pinacoteca Civica Fermo

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Ritratto componente famiglia Biancolini" Sec. XIX Autore: Nicola Cerpelli. Palazzo Caffarini-Sassatelli già Deposito della Pinacoteca Civica. Fermo

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Teste di angeli" Sec. XVII-XVIII Palazzo Caffarini-Sassatelli già Deposito della Pinacoteca Civica Fermo

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Resurrezione di Gesù Cristo" Sec. XVIII Chiesa S. Maria Ausiliatrice. Montottone FM

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "SS. Apostoli Simone e Giuda Taddeo" Sec. 1771 Chiesa S. Michele Arcangelo. Montegiorgio FM

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "S. Raffaele Arcangelo e Tobio" Il metà sec. XVIII Chiesa S. Michele Arcangelo. Montegiorgio FM

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Presentazione di Maria al tempio" Sec. XVII Chiesa S. Michele Arcangelo. Montegiorgio FM

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Madonna in gloria e S.S. Trofimo e Lucia" Autore: Scuola del Pomarancio Sec. 1771 Chiesa S. Michele Arcangelo. Montegiorgio FM

2010

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Madonna del Soccorso" Autore: Giovanni PAGANI? Sec. XVI Chiesa S. Agostino. Fermo

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Ultima cena" Autore: Filippo RICCI Sec. 1710 Chiesa di S. Michele Arcangelo. Montegiorgio FM

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Madonna del Rosario". Autore: Filippo RICCI Sec.1769 Chiesa di S. Michele Arcangelo. Montegiorgio FM

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "S. Cuore di Gesù" Autore: Filippo RICCI Sec.1769 Chiesa di S. Michele Arcangelo Montegiorgio FM

2009

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Traslazione della Santa Casa".Autore: Pietro Testa detto il Lucchesino. Cattedrale del Duomo di Fermo Sec. XVII **Restauro presentato alla XII Settimana della Cultura a cura del Ministero dei Beni Culturali – 17 Aprile 2010.**

2008

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "S. Michele Arcangelo" Autore: Filippo Conti Sec. 1766-1770? Chiesa di San Michele. Montegiorgio FM

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "S.S. Antonio da Padova e Francesco da Paola" Autore: Filippo Ricci. Sec. XVIII-XIX Chiesa di San Gregorio Magno. Magliano di Tenna FM

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Madonna con Bambino" Sec. XVIII Chiesa di San Gregorio Magno. Magliano di Tenna FM

2006

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Cena in Emmaus" Sec. XVIII Proprietà privata Macerata

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "SS. Giuseppe, S. Lucia e S. Biagio" Dim cm 190x155 Cappella di S. Giuseppe-Chiesa SS. Giovanni e Benedetto. Montegiorgio FM In collaborazione con M. Casale

2004

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Crocifissione" Autore: scuola bolognese? Sec. XVII? Chiesa del Duomo di Fermo; ora nel Museo Diocesano di Fermo

Restauro n. 2 d olio su tela, "Ritratti" Autore Antonio Amorosi. Sec. XVII Proprietà privata Comunanza AP

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Angelo orante" Sec. XX Proprietà privata Roma

Restauro n. 2 dipinti ad olio su tela raffiguranti "Scene cortesi" Sec. XVIII Proprietà privata Verona

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Natura morta con vaso di fiori con paesaggio" Sec. XVIII Proprietà privata Comunanza AP

2003

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Madonna con bambino e santi" Sec. XVII Chiesa dei S.S. Giovanni e Benedetto, primo altare laterale sin. Montegiorgio FM In collaborazione con M. Casale.

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Interno di stalla" Autore: Filippo Palizzi Sec. XVIII Proprietà privata Fermo

Restauro dipinto a tempera su tela raffigurante "Madonna con bambino" Autore: Egidio Coppola Sec. XX Proprietà privata Fermo

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Ritratto di donna" Sec. XVIII Proprietà privata ROMA

Restauro dipinto ad olio su tela "Soggetto PGR" Sec. XIX Proprietà privata Fermo

2002

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Natura morta" Sec. XVI Proprietà privata Ascoli Piceno

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "San Giovanni Evangelista a Patmos" Sec. XVII Proprietà privata Fermo

2001

Restauro n.2 dipinti ad olio su tela "Paesaggi" Sec. XVII Proprietà privata. Roma

Restauro dipinto a tempera su tela raffigurante "Natura morta con frutta" Sec. XIX Proprietà privata Fermo

2000

Restauro n.2 dipinti ad olio su tela "Paesaggio marino in tempesta" Sec. XVII Proprietà privata Roma

Restauro dipinto ad olio su tela "Paesaggio campestre" Sec XVIII Proprietà privata Ancona

1997

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Madonna della Cintura e Santo" Sec. XVII Chiesa di San Francesco. Comunanza AP In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1995

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante "Annunciazione" Autore Giuseppe Ghezzi Sec. XVII Chiesa della Collegiata. Castignano AP In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1994

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “S. Liborio” Autore Giuseppe Ghezzi Sec. XVIII Chiesa di S. Caterina. Comunanza AP In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1993

Restauro dipinto ad olio su tela Altare laterale raffigurante “Sposalizio mistico di S. Caterina” “Angelo custode”. Autore Antonio Amorosi Sec. XVIII Monastero Benedettino di S. Lorenzo. Amandola FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Restauro dipinto ad olio su tela Altare laterale raffigurante “Angelo custode” Autore Antonio Amorosi Sec. XVIII Monastero Benedettino di S. Lorenzo. Amandola FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “Annunciazione” Sec. XVII Chiesa S. Maria della Valle Castignano AP In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1991

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “S. Lucia” Sec. XVII Chiesa di S. Agostino Montelparo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “Strage degli innocenti” Sec. XVII Chiesa S. Agostino Montelparo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante “Madonna con Bambino” Sec. XVI Chiesa S. Agostino Montelparo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

DIPINTI SU TAVOLA - SCULTURE LIGNEE- Progetti approvati Soprintendenza MARCHE

2021

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tavola raffigurante “Madonna in trono con Bambino e ss. Evangelista e Maddalena, autore Vincenzo Pagani sec. XVI – Pinacoteca civica - Fermo

2019

Progetto esecutivo e restauro dipinto Formella tempera e oro su tavola “Monaco orante” Vittore Crivelli sec.XV – Pinacoteca Civica Sant’Elpidio a Mare - FM

2018

Progetto esecutivo e restauro Trittico con cimasa, dipinto a tempera su tavola “*Visitazione della Vergine a S. Elisabetta, S. Giovanni Battista, S. Francesco, Crocifissione*” Autore Vittore CRIVELLI Sec. XIV Pinacoteca Civica. Sant’Elpidio a Mare FM

Progetto esecutivo e restauro dipinto a tempera su tavola “Madonna con Bambino” Scuola di Antoniazio Romano- Pinacoteca Civica – FERMO

2017

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tavola “Compianto su Cristo depresso” Vincenzo Pagani Pinacoteca Civica SARNANO MC

Progetto esecutivo e restauro dipinto a tempera su tavola “Madonna orante col Bambino e Angeli musicanti” Vittore Crivelli Pinacoteca Civica SARNANO MC

Progetto esecutivo e restauro dipinto a tempera su tavola “Madonna con Bambino e Santo francescano” Marchisiano di Giorgio Pinacoteca Civica SARNANO MC

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tavola “Santa Lucia e gloria d’Angeli” Vincenzo Pagani Pinacoteca Civica SARNANO MC

2015

Progetto esecutivo e restauro dipinto a tempera su tavola POLITTICO “*Madonna in trono e santi*” Autore Vittore CRIVELLI Sec. XIV Torre di Palme FERMO

Progetto esecutivo e restauro “Crocifisso ligneo dorato e dipinto” Sec. XVII Dim: cm. 250x155 Chiesa di S. Maria a Mare. Torre di Palme FERMO

2014

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tavola raffigurante “Disputa sull’Immacolata concezione” Predella raffigurante “Vita dei SS. Anna e Gioacchino” Autore Durante Nobili Sec. 1549 Pinacoteca Civica MASSA FERMANA FM

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tavola raffigurante “Adorazione dei pastori con S. Francesco” Autore Vincenzo Pagani. Sec. 1529/30 Pinacoteca Civica MASSA FERMANA FM

Progetto esecutivo e restauro, disinfestazione opere lignee scolpite raffiguranti: “S. Antonio da Padova” Sec. XVII; **“S. Pasquale Baylòn”** sec. XVIII; **“Reliquiario a tabella”** Sec. XVIII; **“Croce reliquiario da tavolo”** Sec. XVIII; **“Tabernacolo”** Sec. 1844; **“Edicola”** Sec. XVII Pinacoteca Civica. MASSA FERMANA FM

Progetto esecutivo e restauro tabernacolo ligneo dorato scolpito Sec. XVI-XVII Pinacoteca Civica MASSA FERMANA FM

2012

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tavola raffigurante “Madonna in trono e santi” Sec. XVI Autore: Vincenzo Pagani. Chiesa di S. Agostino. Torre di Palme FERMO

Progetto esecutivo e restauro e disinfestazione dipinti a tempera su tavola raffiguranti “Storie della vita di S. Lucia” Sec. XIV Autore: Jacobello del Fiore. Pinacoteca Civica FERMO

Progetto esecutivo e restauro Polittico dipinto a tempera su tavola raffigurante “Madonna in trono e santi” Sec. XIV Autore: Andrea da Bologna. Pinacoteca Civica FERMO

Progetto esecutivo e restauro dipinto a tempera su tavola raffigurante “Madonna in trono” Sec. XIV Autore: Paolo da Visso. Pinacoteca Civica FERMO

Progetto esecutivo e restauro dipinto a tempera su tavola raffigurante “Madonna dell’umiltà” Sec. XIV Autore: Francescuccio di Cecco Ghissi. Pinacoteca Civica FERMO

Progetto esecutivo e restauro statua lignea dipinta raffigurante “S. Sebastiano” Sec. II metà XIV Autore: arte abruzzese Pinacoteca Civica FERMO

2011

Progetto esecutivo e restauro n 3 cornici lignee intagliate dorate e laccate Sec XVIII-XIX Palazzo Caffarini-Sassatelli già Deposito della Pinacoteca Civica Fermo

2008

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tavola raffigurante “Adorazione dei Magi e S. Francesco” Autore: Giuliano Presutti Sec. XVI Quadreria Cassa di Risparmio di RAVENNA

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad olio su tavola raffigurante “Deposizione di Cristo nel sepolcro” Autore: Vincenzo PAGANI Sec. XVI Sagrestia del Duomo TREIA MC

Progetto esecutivo e restauro conservativo scultura lignea dorata e dipinta raffigurante “Madonna di Lourdes” Autore: Luigi Stuflessner, Ortisei Sec. XX Parrocchia Immacolata Concezione. Fermo

2007

Progetto esecutivo e restauro gruppo scultoreo polimaterico ligneo dorato e dipinto raffigurante “Madonna della Neve (S. Maria ad Nives)” Autore: bottega marchigiana Sec. XVIII, ante 1736. Chiesa S. Maria della Neve Parrocchia Immacolata Concezione. Fermo

2006

Progetto esecutivo e restauro “Crocifisso ligneo” dorato policromo Sec. XVII Dim: cm. 250x155 Chiesa di S. Lorenzo. Lapedona FM

Progetto esecutivo e restauro gruppo scultoreo ligneo dorato e dipinto raffigurante “Madonna in trono con Bambino” Autore: S. Sebastiani? Sec. XVIII? Dim: cm 200x95x115 Chiesa S. Lorenzo. Lapedona FM

2005

Progetto esecutivo e restauro conservativo totale dipinti murali, stucchi dorati, dipinti su tavola, marmi Autore Nicola Achilli. Sec XIV-XX Dim. mq. 600 ca. Chiesa SS. Maria e Pietro Apostolo. Pedaso FM

2004

Restauro dipinto a tempera su tavola raffigurante *“Santo”* Sec. XIV? Proprietà privata Ancona

Restauro dipinto ad olio su tela raffigurante *“Natura morta con vaso di fiori con paesaggio”* Sec. XVIII Proprietà privata. Comunanza AP

2003

Restauro dipinto a tempera su tavola raffigurante *“Madonna con bambino”* Sec. XIV Proprietà privata Ascoli Piceno

2002

Restauro dipinto ad olio su tavola *“Santo”*. Autore ignoto. Sec. XVIII? Proprietà privata Ancona

Restauro scultura in cartapesta policroma *“Crocifisso”* Sec XVIII Proprietà privata Roma

1993

Restauro statua lignea policroma raffigurante *“S. Caterina”* Sec. XV Chiesa di S. Caterina. Comunanza AP In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Restauro dipinto a tempera su tavola raffigurante *“Addolorata”* Autore Vittore Crivelli? Sec. XV Chiesa della Misericordia. Monteleone di Fermo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Restauro dipinto a tempera su tavola raffigurante *“S. Giovanni Battista”* Autore Vittore Crivelli? Sec. XV Chiesa della Misericordia. Monteleone di Fermo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1991

Restauro *“Crocifisso ligneo policromo”* (H = 180 cm) Sec. XVI Chiesa S. Agostino Montelparo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

DIPINTI MURALI AD AFFRESCO- Progetti approvati Soprintendenza MARCHE

2019

Dipinti murali ad affresco *“Paesaggio con figure, stemmi, scritta dedicatoria”* sec. XVII – Sala dei Ritratti, Palazzo dei Priori-Fermo

2009

Progetto esecutivo e restauro dipinti murali esistenti nella chiesa S. Maria degli Angeli-Fermo. Altare maggiore. Autori: Vincenzo PAGANI e Natale Ricci. Sec. XV e XVII Parete laterale del presbiterio: lacerti di affreschi. Autori: vari, ignoti. Sec. XIV – XVI Restauro presentato alla XII Settimana della Cultura a cura del Ministero dei Beni Culturali – 17 Aprile 2010.

Progetto esecutivo e restauro dipinto ad affresco raffigurante *“Madonna in trono con bambino”* Sec. XV-XVI Chiesa di S. Giacomo MONTEGIORGIO FM

2007

Progetto esecutivo e restauro dipinto murale ad affresco raffigurante *“Madonna in trono con bambino tra S.S. Lucia e Vittoria e oranti incappucciati”* Autore: Vincenzo Pagani; sec. Prima metà 1500 Chiesa S. Gregorio Magno. Magliano di Tenna FM

2006

Progetto esecutivo e restauro dipinto murale ad affresco raffigurante *“Madonna in trono con bambino e angeli oranti”* Sec: ante prima metà XVI Dim: cm. 0.95x1,25. Chiesa Madonna della neve. Fermo

2005

Progetto esecutivo e restauro conservativo totale dipinti murali, stucchi dorati, dipinti su tavola, marmi. Autore: Nicola Achilli. Sec XIV-XX Dim. mq. 600 ca. Chiesa SS. Maria e Pietro Apostolo. Pedaso FM

2002

SBB.AA.S.S. di ROMA. Restauro affreschi, volta e pareti della cappella Della Rovere di Daniele da Volterra. Terzo quarto XVI sec. Committenza Pii stabilimenti di Francia a Roma e Loreto. Trinità dei Monti ROMA. In collaborazione con il

restauratore Adriano Luzi

SBB.AA.S.S. di ROMA. Restauro affreschi, monumenti marmorei, volta e pareti della cappella De Sylva di Gianlorenzo Bernini. Committenza Federazione Italiana Tabaccai. Chiesa di Sant'Isidoro ROMA In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1994

Restauro dipinti murali delle riquadrature in stucco. Sec. XVI Chiesa della Resurrezione S. Vittoria in Matenano FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Ambasciata di Francia in collaborazione con la Soprintendenza Beni Storici Artistici di ROMA. Chiesa di S. Nicola dei Lorenesi. Restauro di dipinti murali ad affresco, tempere e stucchi dorati del cupolino del presbiterio. Autore Corrado Giaquinto. Sec. 1740 ca. Committenza Ambasciata di Francia. ROMA In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1992

Chiesa di S. Michele Arcangelo. Restauro dipinto murale ad affresco raffigurante "S. Sebastiano e S. Rocco" Sec. XV Montelparo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Chiesa di S. Michele Arcangelo. Restauro dipinto murale ad affresco raffigurante "Crocifissione con S. Giovanni e Maria dolente" Sec. XV Montelparo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Chiesa di S. Michele Arcangelo. Restauro dipinto murale ad affresco raffigurante "Madonna con Bambino" Sec. XV Montelparo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Chiesa di S. Michele Arcangelo. Restauro dipinto murale ad affresco raffigurante "S. Rocco e S. Sebastiano" Sec. XV Montelparo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Chiesa di S. Michele Arcangelo. Restauro dipinto murale ad affresco raffigurante "Crocifissione con S. Giovanni e Maria" Sec. XV Montelparo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Chiesa di S. Michele Arcangelo Cripta. Restauro dipinto murale ad affresco raffiguranti "Madonna con Bambino ed una Santa" Sec. XVI Montelparo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Chiesa di S. Michele Arcangelo Cripta. Restauro dipinto murale ad affresco raffiguranti "Madonna con Bambino e Santi" Sec. XVI Montelparo FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Chiesa S. Michele Arcangelo Cripta. Restauro dipinto murale ad affresco raffigurante "Santa" Sec. XIV Montelparo (AP). In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1991

SBB.AA.S.S. di ROMA. Chiesa di S. Paolo. Restauro dipinti murali ad affresco raffiguranti "Madonna con Bambino" Autore: Dionisio Cappelli Sec. XIV Illica RI In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

SBB.AA.S.S. di ROMA. Chiesa di S. Flaviano. Restauro di dipinti murali ad affresco raffiguranti "Crocifissione e dolenti". Autore: pittore umbro Sec. XIV Cassino RI In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

SBB.AA.S.S. di ROMA. Chiesa di S. Giorgio. Scopertura e restauro di dipinti murali ad affresco, dislocati su pareti. Autori vari. Sec. XVI-XVII Terracino RI In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

SBB.AA.S.S. di ROMA. Chiesa della SS. Annunziata. Restauro di dipinti murali ad affresco parete destra, raffiguranti "S. Antonio Abate e Trinità" Sec. XV Tino RI In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

SBB.AA.S.S. di ROMA. Chiesa di S. Lucia. Stacco di affresco e consolidamento dell'affresco sottostante. Sec. XIV Borgo Velino RI In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1990

Chiesa di S. Michele Arcangelo. Restauro di dipinto murale ad affresco dell'altare del Crocifisso "Crocifissione", "Resurrezione" Autore: attr. Giacomo Bonfini da Patrignone. Sec. 1547 Montelparo FM In collaborazione con il

restauratore Adriano Luzi.

Palazzo Bonaccorsi. Restauro di dipinti murali ad affresco e stucchi delle sale n° 18, 19 e 20. Autori vari. Sec. XVI Ascoli Piceno. In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

DIPINTI MURALI A SECCO - Progetti approvati Soprintendenza MARCHE

2019/2020

Dipinti murali a tempera "Stemmi della Vecchia provincia di Fermo, pareti e soffitto" sec XVIII-XIX? – Sala degli Stemmi – Palazzo dei Priori FERMO

2017

Sisma Centro Italia 2016

Progetto esecutivo e restauro dipinto a tempera su muro. Consolidamento intonaco dipinto. Sala degli Stemmi - Palazzo dei Priori. FERMO

2014

Progetto esecutivo e restauro dipinto a tempera su muro, soffitto. Sala Grigia. Palazzo Guerrieri. Autore: PIO PANFILI. Sec. Seconda metà XVIII FERMO

2007

Restauro dipinti murali a tempera: n.5 soffitti Pia casa Ferruccio Falconi. S. Elpidio a Mare FM

2006

Restauro dipinti murali e stucchi dorati pareti, volta e arcone, Autore: ignoto. Dimensioni mq. 70 ca. Cappella di S. Giuseppe; Chiesa SS. Giovanni e Benedetto. Montegiorgio FM. In collaborazione con M. Casale.

2005

Progetto esecutivo e restauro conservativo totale dipinti murali, stucchi dorati, dipinti su tavola, marmi. Autore: Nicola Achilli. Sec. XIV-XX Dim. mq. 600 ca. Chiesa SS. Maria e Pietro Apostolo. Pedaso FM

2003

Restauro dipinti murali della "Sala dei Cavalieri" del Castello di Bel Diletto. Sec. XV-XVI Committenza privata. Pievebovigliana (MC) In collaborazione con L. Omenetti.

Restauro dipinti murali esistenti nella Chiesa dei S.S. Giovanni e Benedetto. Montegiorgio FM In collaborazione con M. Casale.

2000

SBB.AA.S.S. di ROMA. Trinità dei Monti. Cappella Guerrieri. Restauro dipinti murali e dipinti della volta Seguace del Perugino. Secondo IV del Sec. XVI Committenza Pii stabilimenti di Francia a Roma e Loreto. ROMA. In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1994

Ambasciata di Francia in collaborazione con la Soprintendenza Beni Storici Artistici di ROMA. Chiesa di S. Nicola dei Lorenesi - Restauro dipinti murali ad affresco, tempere e stucchi dorati del cupolino del presbiterio. Autore Corrado Giaquinto. Sec. 1740 ca. Committenza Ambasciata di Francia- ROMA. In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

DIPINTI AD OLIO SU MURO- Progetti approvati Soprintendenza MARCHE

2005

Progetto esecutivo e restauro conservativo totale dipinti murali, stucchi dorati, dipinti su tavola, marmi. Autore: Nicola Achilli. Sec. XIV-XX Dim. mq. 600 ca. Chiesa SS. Maria e Pietro Apostolo. Pedaso FM

DIPINTI AD OLIO SU RAME- Progetti approvati Soprintendenza MARCHE

2000

Restauro dipinto ad olio su rame raffigurante *"S. Rosalia"* Sec. XVIII Proprietà privata. Roma

STATUE IN MARMO - MATERIALI LAPIDEI - STUCCHI- Progetti approvati Soprintendenza MARCHE

2016

Restauro Scultura in marmo raffigurante *"Testa di Venere"* Sec. II d.C. Museo Archeologico RIPATRANSONE AP

2005

Chiesa SS. Maria e Pietro Apostolo. Pedaso FM. Progetto esecutivo e restauro conservativo totale dipinti murali, stucchi dorati, dipinti su tavola, marmi. Autore: Nicola Achilli. Sec. XIV-XX Dim. mq. 600 ca.

2002

SBB.AA.S.S. di ROMA. Restauro affreschi, monumenti marmorei, volta e pareti della cappella De Sylva di Gianlorenzo Bernini. Committenza Federazione Italiana Tabaccai. Chiesa di Sant'Isidoro ROMA. In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

2001

SBB.AA.S.S. di ROMA. Chiesa di Trinità dei Monti. Cappella Orsini Pio. Restauro stucchi volta e arcone, paramenti lapidei delle pareti e dell'altare. Ultimo quarto XVI sec. Committenza Pii stabilimenti di Francia a Roma e Loreto. ROMA. In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1998

SBB.AA.S.S. di ROMA. Chiesa di S. Francesco a Ripa Cappella Altieri. Restauro *"Gruppo scultoreo Beata Ludovica Albertoni"* Autore: Gian Lorenzo Bernini 1674 Roma. In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1994

Chiesa della Resurrezione. Restauro dipinti murali delle riquadrature in stucco. Sec. XVI. S. Vittoria in Matenano FM In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

Ambasciata di Francia in collaborazione con la Soprintendenza Beni Storici Artistici di ROMA. Chiesa di S. Nicola dei Lorenesi. Restauro dipinti murali ad affresco, tempere e stucchi dorati del cupolino del presbiterio. Autore: *Corrado Giaquinto*. 1740 ca. Committenza Ambasciata di Francia ROMA In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

1990

SBB.AA.S.S. di URBINO. Palazzo Bonaccorsi. Restauro dipinti murali ad affresco e stucchi delle sale n° 18, 19 e 20. Autori vari Sec. XVI Ascoli Piceno In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

STATUE IN TERRACOTTA- Progetti approvati Soprintendenza MARCHE

2005

Restauro statua in terracotta policroma raffigurante *"San Giuseppe con Bambino"* Autore: Ambito marchigiano-abruzzese Sec. XIX Proprietà privata

1991

SBB.AA.S.S. di ROMA. Chiesa di S. Agata. Restauro Statua in terracotta policroma raffigurante *"Madonna del Latte"* Autore: Dionisio Cappelli Sec. XIV Grisciano RI In collaborazione con il restauratore Adriano Luzi

DIPINTI SU MATERIALE CARTACEO E MEMBRANACEO- Progetti approvati
Soprintendenza MARCHE

2011

Progetto esecutivo e restauro dipinto inchiostro, acquerello e tempera su carta raffigurante "*Carta geografica Diocesi di Fermo*" con cornice lignea laccata nero. Sec. XVIII Palazzo Caffarini-Sassatelli già Deposito della Pinacoteca Civica Fermo

2003

Restauro dipinto a tempera su pergamena su tela raffigurante "*Vulcano in eruzione*" Sec. XVIII Proprietà privata Fermo

2002

Restauro scultura in cartapesta policroma "*Crocifisso*" Sec XVIII Proprietà privata Roma

1997

Restauro n.3 dipinti a tempera su pergamena "*Angeli reggi candelabro*" Sec XVIII Proprietà privata Civitavecchia RM

Data: **Ottobre 2023**

In fede



MIRMEX di Francesca Ascenzi
CONSERVAZIONE E RESTAURO OPERE D'ARTE
Via. Bellotti - 63023 FERMO
Cod. Fisc. SCN ENC 65053 D542S
Tel. 0730720448

FRANCESCA ASCENZI