

Protocollo a  
pal e me  
JF

Vu 6 pp. cert  
lbo cert

Al Sindaco della Città di Fermo  
Via Mazzini, 4  
63900 FERMO

Il/La sottoscritto/a ANTIMO MASCARETTI nato/a a PERVIENUTO il  
30/10/1951 in qualità di legale rappresentante del/della  
[ ] ASSOCIAZIONE Indoles  
[ ] ENTE  
[X] SOCIETA'/PRIVATO  
(specificare nome associazione, ente, società/privato)



con sede in Via CRUCIOLA 123, n. ...., C.A.P. 63066 Città  
GRATTAMMARE C.F. MSCNT751R30A462X P. IVA  
Telefono 3477118710 Fax  
e-mail antimomaska@tiscali.it (referente  
tel. e/o cell. ....)

[ ] iscritta [ ] non iscritta all'albo comunale delle associazioni, data di costituzione .....,  
ai sensi e nel rispetto del vigente regolamento comunale in materia di concessione di patrocini, agevolazioni  
economiche e contributi finanziari,

**CHIEDE**

(barrare la casella che interessa)

- [X] la concessione del Patrocinio con l'utilizzo del logo della Città di Fermo;  
[X] la concessione delle agevolazioni economiche descritte all'allegato "A";  
[ ] la concessione di un contributo finanziario di € ..... (euro.....)



per la realizzazione del/della seguente progetto/iniziativa (indicare solo TITOLO, e allegare programma massimo 1 foglio A4) OPERE SCELTE 1968 - 2013 (PROVVISORIO)

in programma (specificare il giorno/periodo, l'orario e il luogo) .....

SETTORE: [X] Culturale; [ ] Turistico; [ ] Sportivo;

edizione (indicare che edizione è e da quanti anni si svolge) .....

realizzato/a: [X] solo dal soggetto proponente sopra indicato; [ ] con il coinvolgimento/collaborazione di (indicare i  
soggetti pubblici/privati, se si svolge in rete tra più proponenti)

che ha rilevanza territoriale: [ ] internazionale; [X] nazionale; [ ] regionale; [ ] provinciale;

che è autofinanziata e/o ha copertura: [X] per almeno l'80% delle spese preventivate [ ] per almeno il 50% delle  
spese preventivate [ ] al di sotto del 50% e fino al 20% delle spese preventivate

Si allega:

- fotocopia documento di identità personale (necessaria per tutte le richieste);
- programma dettagliato del progetto/iniziativa (necessario per tutte le richieste massimo 1 foglio A4);
- statuto e atto costitutivo; [ ] non si allega lo statuto e l'atto costitutivo in quanto già in possesso del Comune, presentato con l'iscrizione all'albo delle associazioni e non modificato;

(luogo e data) Grattammare 8 MARZO 2013

Grattammare

Antimo Mascaretti  
Il legale rappresentante  
(firma leggibile e per esteso)

*Modello per la richiesta di patrocini, agevolazioni economiche, contributi finanziari  
Settore Beni e Attività Culturali, Turismo e Sport  
ai sensi del vigente "Regolamento Comunale per la concessione di patrocini, agevolazioni economiche e contributi  
finanziari" approvato con atto di Consiglio Comunale n. 1 del 26/11/2012  
Le richieste devono pervenire al Comune di Fermo  
entro e non oltre le scadenze descritte in calce alle AVVERTENZE*

**ALLEGATO "A" DA COMPILARE SOLO IN CASO DI RICHIESTA DI AGEVOLAZIONE ECONOMICA E/O CONTRIBUTO**

- Utilizzo gratuito della Sala dei Ritratti di Palazzo dei Priori (max 99 posti);
- Utilizzo gratuito della Sala Gialla (sala mostre) di Palazzo dei Priori (mq 55);
- Utilizzo gratuito della Sala degli Stemmai (sala mostre) di Palazzo dei Priori (mq 80);
- Utilizzo gratuito del Centro Congressi San Martino (max 174 posti);
- Utilizzo gratuito delle Piccole Cisterne Romane (sala mostre mq 250);
- Utilizzo gratuito della Saletta conferenza Biblioteca già Caffè Letterario (max 30 posti);
- Utilizzo gratuito del BUC Machinery (sala conferenze max 50 posti, solo dopo le 20:00 o fine settimana);
- Utilizzo gratuito della Cappellina di Villa Vitali (sala conferenze max 50 posti);
- Utilizzo gratuito dell'Ala Ovest di Villa Vitali (sala mostre mq 108);
- Utilizzo gratuito dell'Ala Est di Villa Vitali (sala mostre mq 108);
- Utilizzo gratuito del Giardino d'Inverno di Villa Vitali (sala mostre mq 90);
- Utilizzo gratuito dell'Arena all'aperto di Villa Vitali (max 1.400 posti);
- Utilizzo gratuito del Teatro dell'Aquila (max 872 posti);
- Utilizzo gratuito del Teatro Antonini (max 50 posti);
- Utilizzo gratuito del Teatro Capodarco (max 87 posti);
- Utilizzo gratuito del Palazzetto di Torre di Palme (max 50 posti);

**nei seguenti giorni e orari:**

giorno ..... dalle ore ..... alle ore .....  
 giorno ..... dalle ore ..... alle ore .....  
 giorno ..... dalle ore ..... alle ore .....  
 giorno ..... dalle ore ..... alle ore .....

*(oppure)*

**nel seguente periodo:**

dal giorno ..... al giorno .....  
 dalle ore ..... alle ore .....

**Chiede inoltre di potersi avvalere dei seguenti servizi di sala, se disponibili:**

- personale di custodia
- impianto di amplificazione
- microfono portatile
- registrazione audio
- schermo
- videoproiettore

**Chiede inoltre le seguenti agevolazioni economiche, se disponibili:**

- Utilizzo di personale comunale
- Utilizzo di attrezzature comunali
- Spedizione postale degli inviti
- Stampa materiale pubblicitario
- Altro (*specificare .....*)

**BILANCIO PREVENTIVO per singole voci:**

ENTRATE PREVISTE	
Descrizione	Importo
<b>Totale entrate</b>	



*Modello per la richiesta di patrocini, agevolazioni economiche, contributi finanziari  
Settore Beni e Attività Culturali, Turismo e Sport  
ai sensi del vigente "Regolamento Comunale per la concessione di patrocini, agevolazioni economiche e contributi  
finanziari" approvato con atto di Consiglio Comunale n. 4 del 26/01/2012.  
Le richieste devono pervenire al Comune di Fermo  
entro e non oltre le scadenze descritte in calce alle "AVVERTENZE"*

debitamente autorizzate dal Dirigente responsabile. Per tali prestazioni si ritiene concessa un'agevolazione pari al compenso spettante al personale stesso per lavoro straordinario. Il numero complessivo di ore lavorative viene attestato dal dirigente responsabile del servizio cui il personale è assegnato. Non sono da considerarsi agevolazioni economiche le prestazioni svolte in occasione di manifestazioni che richiedono, per motivi attinenti all'ordine pubblico e alla viabilità, l'utilizzo di personale comunale;

- l'utilizzo episodico di sale e spazi di proprietà o in uso dell'Amministrazione comunale. Per tale utilizzo si ritiene concessa un'agevolazione economica corrispondente al valore indicato nel tariffario del Comune, se presente, o a quello determinato con apposito atto dal Dirigente preposto;

**\*per contributo finanziario si intende:** l'erogazione di una somma di denaro ai soggetti a sostegno di interventi rientranti nei compiti e nella programmazione dell'Amministrazione, attivati a favore della collettività in virtù dei principi di sussidiarietà orizzontale previsti dall'art. 118 della Costituzione. Il contributo non può essere superiore al 50% della spesa sostenuta e documentata.

\*Si ricorda, altresì, che le domande di agevolazione economica e/o di contributo finanziario devono pervenire, **entro e non oltre le seguenti scadenze, a pena di esclusione:**

**SETTORE CULTURALE E TURISTICO:**

- 1° aprile per tutte le attività programmate per i mesi di giugno, luglio, agosto e settembre;
- 1° agosto per tutte le attività programmate per i mesi di ottobre, novembre, dicembre e gennaio;
- 1° dicembre per tutte le attività programmate per i mesi di febbraio, marzo, aprile e maggio.

**SETTORE SPORTIVO:**

- 30 giorni prima dell'attività per la quale si chiede il contributo e/o il patrocinio.

4. Per la verifica del rispetto delle scadenze di cui al precedente comma, fa fede il timbro postale o il timbro dell'Ufficio Protocollo del Comune.

*Informativa ai sensi del D.lgs. 30.6.2003 n. 196*

*In relazione al D. Lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", si informa che i Suoi dati sono inseriti nella "mailing list" del Comune di Fermo. Si garantisce che tali dati saranno utilizzati solo per comunicazioni inerenti la richiesta e per inviti a manifestazioni pubbliche e che saranno trattati con la massima riservatezza. E' Sua facoltà richiedere la rettifica e la cancellazione degli stessi.*

Per qualsiasi informazione o chiarimento è possibile rivolgersi al Comune di Fermo, Unità Operativa Musei e Mostre, ai seguenti recapiti:

- Francesca Giagni, tel. 0734/284452, fax 0734/284482, mail: [francesca.giagni@comune.fermo.it](mailto:francesca.giagni@comune.fermo.it)
- Daniela Del Bigio, tel. 0734/284455, fax 0734/284482, mail: [daniela.delbigio@comune.fermo.it](mailto:daniela.delbigio@comune.fermo.it)



# CITTA' DI FERMO

Via Mazzini, 4 – 63900 Fermo – Tel. 0734.2841 – Fax 0734.224170  
Codice fiscale e partita iva 00334990447 - Sito web: www.comune.fermo.it

## CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE ISTANZE DI CONTRIBUZIONE E DI AGEVOLAZIONI ECONOMICHE

In attuazione del “Regolamento per la concessione di patrocini, agevolazioni economiche e contributi finanziari” approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 4 del 26.01.2012

<b>1) Iscrizione all'albo delle associazioni</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
<input type="checkbox"/> Iscritta	5 punti

  

<b>2) Continuità dell'iniziativa</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
<input type="checkbox"/> Continuità del progetto negli anni	0,5 punti per ogni anno fino ad un massimo di 5 punti

  

<b>3) Coinvolgimento di altre associazioni e/o altri enti pubblici e privati</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
<input type="checkbox"/> Progetto che si svolge in rete con il coinvolgimento di almeno cinque proponenti	5 punti
<input type="checkbox"/> Progetto che si svolge in rete tra due o più proponenti	2 punti

  

<b>4) Rilevanza territoriale dell'iniziativa</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
<input type="checkbox"/> Internazionale	10 punti
<input checked="" type="checkbox"/> Nazionale	5 punti
<input type="checkbox"/> Regionale	3 punti
<input type="checkbox"/> Provinciale	2 punti

  

<b>5) Capacità di autofinanziamento</b>	<b>Punteggio attribuito</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Copertura di almeno l'80% delle spese preventivate	5 punti
<input type="checkbox"/> Copertura di almeno il 50% delle spese preventivate	3 punti
<input type="checkbox"/> Copertura al di sotto del 50% e fino al 20%	2 punti

<b>TOTALE PUNTEGGIO ATTRIBUITO</b>	_____ su punti 30 totali
------------------------------------	--------------------------

PROGETTO PER UNA ESPOSIZIONE DI PITTURA CONTEMPORANEA DA TENERSI NEI LOCALI DI VILLA VITALI (DATE DA ATTRIBUIRSI DA PARTE DELL'ENTE CONCEDENTE LO SPAZIO)

La mostra presenta con ampia documentazione di opere , una ricerca di oltre quarantacinque anni di un artista rigoroso ed intransigente , in forte polemica col mondo stupido e vuoto di gran parte dell' arte contemporanea e culturale in genere.

L' artista si è tenuto per scelta, fuori dalle ridicole leggi di un mercato che nel settore arte è, se possibile , più ridicolo che in altre situazioni.

Il curriculum espositivo , a suo tempo inviato e comunque visibile sul sito internet :

[www.antimomascaretti.com](http://www.antimomascaretti.com) testimonia di una presenza sul territorio nazionale ed anche estero costante e continua pur nelle difficoltà immaginabili per chi agisce in un impegno creativo ed intellettuale senza scopo di lucro.

Per altro "attività culturale " per il proponente è proprio questo tipo di impegno disinteressato (non mi interessa ne il plauso ne tutte le altre vanità così ricche in questo settore). Mi interessa invece situare le opere in luoghi suggestivi come in questo caso , Villa Vitali.

Naturalmente i nemici sono , sempre e costantemente, il conformismo e l'ignoranza che in un settore "autoreferenziale" come l'arte contemporanea (e non solo) sono il cancro devastante che accelera una decadenza spirituale( e non solo) sotto gli occhi di tutti.

Le Marche sono una Regione molto povera di iniziative serie nel settore "arte contemporanea".

Gallerie private sono presenti in un numero irrilevante e gli Enti Pubblici va detto non brillano per iniziative che per altro, si organizzano sempre a vantaggio dei "soliti noti" (così non si sbaglia mai) o di coloro che pur senza gran merito, sono presentati da "chiacchieroni" di moda o da vecchi carrozzoni politici ormai in disarmo. Conta attrarre i soliti turisti, come se l'arte fosse faccenda da turisti!

Per questi importanti motivi è necessario "essere presenti" sul territorio con iniziative serie e non cosucce effimere da spettacolo di intrattenimento.

Non "conviene" in verità , essere presenti. Il più delle volte ci si scontra con l'indifferenza (nell'arte regna l'opinione generica, tutti capiscono, dicono la loro, come nel calcio...) quella stessa indifferenza che faceva dire a Leopardi parlando dei suoi concittadini che ora vivono solo sul suo lascito poetico e senza vergogna, : "Gente zotica e vil..."(però, che "ritratto " indelebile grande Giacomo!) In sostanza il mondo non è molto cambiato da allora. Ma ci sono gli ostinati, come il proponente.

Del curriculum si è argomentato. Per quanto riguarda le opere ( è singolare, ma a nessuno frega vedere i lavori nel momento in cui si propone una mostra!) sono a disposizione e per immagini e dal vivo in studio, posso comunque dire che nelle Marche pochi artisti sono stati costanti e caparbi nel loro lavoro come il sottoscritto, e che le iniziative da me realizzate negli anni sono state di spessore qualitativo ineguagliato, naturalmente per chi guarda con gli occhi e non con ...altro! e sfido a dimostrare teorie che contrastino con queste asserzioni.

Abbiamo necessità di iniziative nel settore arte che non riguardino solo l'arte del passato,( l'arte contemporanea qui nelle Marche è ferma a Licini e ai ridicoli nasi a beccuccio di De Dominicis, morto da anni, per la pittura, e al materiale da discarica presentato da Pratesi al Centro Pescheria di Pesaro, per il resto) e la mia richiesta va proprio in questa direzione che richiede coraggio (e competenza, se possibile).

Per il mio sforzo organizzativo non chiedo mai (tengo a ribadirlo) sostegni economici, non perché non sarebbero necessari, ma perché mi rendo conto che fare cultura non può essere oggi, prioritario per un Comune o un Ente Pubblico. Non mi piace l'arte finanziata, ha il sapore di " arte di regime", sempre. Mi preme però ,in ogni situazione e quindi anche in questo caso, ribadire che per la buona

riuscita di un' iniziativa di questo tipo , la durata dell'esposizione non può essere inferiore alle tre settimane.